



Firmaet udvikler interaktive IT/AV-løsninger til udstillinger, museer og undervisningsbrug samt computerspil. Har desuden produceret en lang række kort-, dokumentar- og undervisningsfilm.

Klienter, udstillinger/museer/undervisningsmedier m.m. (udvalg):

Københavns Universitet	"Professional Pig Practice", læringsspil til dyrlægestuderende og landbrugselever Produktion, programmering, projektstyring m.m.	2015-18
Post&Tele Museum	"Telefonen Går til Filmen" Produktion og instruktion af videofilm	2014
AQUA, Silkeborg	OplevGudenå, et sanseforløb Produktion, instruktion m.m., samarbejde m. poco piu og Cordura	2014
Museet for Søfart	Videopostilling til "Interaktiv Kaptajn" Produktion, instruktion m.m., samarbejde m. Cordura	2013
Den Gamle By i Århus	Video- og lydopstillinger Produktion, instruktion m.m., samarbejde m. Cordura	2013
Københavns Museum	Interaktiv danselærer-opstilling Udvikling og produktion m. Danmarks Rockmuseum (Ragnarock)	2012
Tøjhusmuseet	Ny indretning af fast udstilling Teknisk AV-konsulent	2012
Post&Telemuseet	Ny fast udstilling/"Telekommunikation i det 20. årh." AV/IT-enterprisen, i samarb. m. Cordura	2012
Tycho Brahe Planetarium	Ny fast udstilling Konceptudvikling, samarb. m. poco piu	2012
Københavns Universitet	E-learningsspil til dyrlægestuderende, demo	2012
Danfoss Universe	"Preshow Quizfilm" Prod./tilrettelæggelse af videofilm, samarb. m. poco piu	2012
Abbott/Danfoss Universe	LEARN/"Blodåren" Produktion/programmering/AV-arb., samarb. m. poco piu/design og Freezone Sound Design	2010/12
Det Danske Filminstitut	"FILM-X" Konceptudvikling, programmering af software, prod. af video/lyd/musik Løbende drift og vedligehold. Samarb. m. poco piu/design, Radar Film m.fl.	2000-2018



Kattegatcentret	"Seafood restaurant" (på "Havet i Maven") Prod. af interaktive videofilm. Samarb. m. Cordura og poco piu	2011
Vestforbrænding	"Wastelab" + "De 100 Kort" Projektering og udbud til interaktiv skoletjeneste om affaldshåndtering, + digitalisering af materiale. Samarb. m. Cordura og poco piu	2010/12
Nationalmuseet	"Maskinen" på Brede Værk Idéudvikling/projektering/udbud. Samarb. m. Cordura og poco piu	2010
Danmarks Radio	"Meteoritten i Forhallen" AV-koordination, samarb. m. poco piu	2010
Det Danske Filminstitut	"FILM-X On The Road" (el. FILM-Y) Programmering, AV-styring, samarb. m poco piu design	2009-nu
Danmarks Rockmuseum	Projektering + "Rock Me"-appetitvækkerudstilling Projektering af hele museet, prod. af rockvideoer, lydopstillinger, touchskærme m.m., samarb. med poco piu/design	2006/09
Experimentarium:	Adskillige opstillinger m. programmering/videoprod. f.eks. "Kan du læse kropssprog", "Døm selv", "Lydbamsen" "Genetisk spejlkabinet", "Fremtidens Klima"	1996-2012
Danmarks Radio	"Musikarium" Konceptudvikling til "musik-eksperimentarium", m. poco piu.	2009
Zoologisk Museum	"Halkeria" Prod. af videoer til særudstilling	2008
Arbejdermuseet	"Industriarbejdet" Prod. af div. interaktive videoer	2007
House of Energy	IWAL Konceptudvikling, m. poco piu	2007
Geologisk Museum	"Solsystemet" Prod. af interaktive videoer, samarb. med Tegnestuen Setting m.fl.	2006
Det Danske Filminstitut	"Perker", programmering af dvd-rom	Udgivet 2005
Kystcenter Thyborøn	"De Lumkse Revler" Prod. af fem små historiske film. Samarb. m. poco piu	2001
Gads Forlag	"Op af Stolen", fuld cd-rom-produktion Vandt Orfeus' 2. pris i kategorien "Bedste Multimedia-titel".	Udgivet 1997