

MIKKEL STOLT, Curriculum Vitæ

Instruktør, producer og skribent.

Personlige data:

Født d. 28. juli 1965

Uddannelse: Cand.phil. i filmvidenskab, Københavns Universitet, januar 1993

samt adskillige kurser på Filmskolens Efteruddannelse m. Moges Rukov, Linda Seger, Permilie Grumme, Manuel Claro m.fl.

Bopæl: Roarsvej 31, st.th., 2000 Frederiksberg. Tlf.: 28 19 33 48

Medlem af: Danske Filminstruktører

Film- og mediejobs

- Medstifter og medejer af Fenris Film & Multimedia, 1993-
- Ekstern censor på Film- og Medievidenskab, Københavns Universitet, 2002-
- Undervisningsassistent i AV-formidling på Institut for Film- og Medievidenskab, Københavns Universitet, 1995-96
- Underviser i videoproduktion på projektet "Jungletrommen" og AMU på Nørrebro, 1991-93

Tillidshverv:

- Medlem af Danske Filminstruktørers Legatudvalg, 2005-2006
- Kritisk revisor hos Danske Filminstruktører, 2008-

Derudover:

Filmanmelder, artikel- og blogskriver. Også gammel militærnægter, cannabis-markarbejder i Californien, kokkemedhjælp på Røde Kors' flygtningeskib og lejlighedsvis fest- og værtshusmusiker...

Modtager af flere arbejdslegater fra Danske Filminstruktører (2004/2007/2008) og Danske Dramatikeres Forbund (2011).

Filmografi:

Dokumentar, fiktion og bastarder: (DFI-støttede og/eller independent)

"My Avatar and Me". Co-instruktør og co-producer (med Bente Milton) samt hovedrolle i spillefilms-lang genre-hybrid om en filminstruktør, der flytter ind i den virtuelle verden Second Life. Støttet af New Danish Screen, MEDIA, ZDF/ARTE m.fl..
Producent: Milton Media ApS og Fenris Film & Multimedia, premiere 2010, 91 min. Udvalgt til IDFA, Nordische Filmtage, MediMed, Cleveland Int. Film Festival, Krakow Film Festival m.fl..

"CLIPS – Kan Det Være Lovligt?". Instruktør, manus og producer på dokomedie (satirisk-dokumentarisk film) til internettet, udvalgt og finansieret af Det Danske Filminstitut og dagbladet Politiken. Producent: Fenris Film & Multimedia, premiere på www.politiken.tv november 2008, 4 min.

"Sprødt Skind". Instruktør, komponist og co-producer på dokumentar om svigerforældrenes mortensaften-forberedelser. Støttet af Danske Filminstruktører. Producent: Fenris Film & Multimedia, premiere i Gothersgade nov. 2008/Skandinavia.tv nov. 2009, 33 min.

"Bongo Superstars". Executive producer på dokumentar om en flok unge musikere fra Tanzania, instrueret af Signe Barvild Stæhr, støttet af Danida, CKU og Danske Filminstruktører, producent: Odense Film Værksted/Fenris Film & Multimedia, premiere på filmfestivalen i Dar-Es-Salaam i oktober 2008, nomineret til SHORT:DOX award 2009, 23 min.

"Hospitalsbørn". Producer på dokumentarfilm, instrueret af Lars Bo Kimergård, finansieret af DFI's Talentdokpulje. Producent: Fenris Film & Multimedia, premiere Vester Vov Vov november 2007, 42 min.

"Bryllupsfilmen". Instruktør, komponist og co-producer på dokomedie (satirisk-dokumentarisk film) om kronprinsens bryllup i maj 2004. Støttet af Danske Filminstruktører. Producent: Fenris Film & Multimedia, premiere P.H. Cafeen november 2004 / Skandinavia.tv 2008, 10 min.

"FADO". Producer på dokumentarfilm, instrueret af A. Leifer, finansieret af DFI (v. Allan Berg), DR, SVT, YLE Teema m.fl.. Producent: Fenris Film & Multimedia, premiere Vester Vov Vov, DR m.fl. primo 2003, 59 min.

"Vi Styrer Fordi!". Instruktør, komponist og co-producer på børne-dokumentarfilm om en flok 11-årige drenge tur til en basketball-turnering på Açorerne. Finansieret af Det Danske Filminstitut (v. Bodil Cold-Ravnkilde). Producent: Fenris Film & Multimedia, premiere Cinemateket og Buster Filmfestival 2002, vist på DR 2002 og Skandinavia.tv 2008, 36 min.

"På Vejen Hjem...". Instruktør, komponist og co-producer på kortfilm, udtaget til finalen i CloseUp-konkurrencen 2000, placering: nr. 5. Producent: Fenris Film & Multimedia, premiere på DR 2000, vist på Skandinavia.tv 2008, 8 min.

"Op af Stolen". Instruktør og med-manuskriptforfatter på *novellefilm*, der indgår i pakke til gymnasiefaget film- og tv-kundskab. Desuden tilrettelægger af tilhørende cd-rom + forfatter til tilhørende teksthæfte. Endvidere komponist på både filmen og cd-rom'en. Udgivet efterår '97 på Gads Forlag, producent: Fenris Film & Multimedia. Modtager af Orfeus' 2.-pris 1998 i kategorien Bedste Multimedia-titel, film: 24 min.

"The Organizers - on and off". Instruktør af dokumentarfilm med og om et moderne, dansk-amerikansk jazzband. Producent: Fenris Film & Multimedia. Støttet af Kulturministeriet, Statens Musikråd, Ben Webster Fonden ml.fl. Premiere februar '95 i Nationalmuseets Biograf. Vist i uddrag på DR i '99, 52 min.

TV-programmer, DR - i alt ni ½-times dokumentarprogrammer i perioden 1998-2001:

"Vejen Videre". Tilrettelægger/instruktør af to ud af seks programmer om de nye erhvervsakademiuddannelser. Samarbejde mlm. Fenris Film & Multimedia og DR-Undervisning, og sendt på DR i februar/marts 2001, 2x28 min.

"Computeren Flytter Ind". Tilrettelægger/instruktør af to ud af seks dokumentarprogrammer om IT og de kortuddannede. Samarbejde mlm. Fenris Film & Multimedia og DR-Undervisning, og sendt på DR i april/maj 2000, 2x28 min.

"Tidens Børn". Tilrettelægger/instruktør af tre ud af seks dokumentarprogrammer om ny pædagogik i børnehaver og vuggestuer. Samarbejde mlm. Fenris Film & Multimedia og DR-Undervisning, og sendt på DR aug.-sept. '99, 3x28 min.

"Børn, Blyant og Computer". Tilrettelægger/instruktør af to ud af fire dokumentarprogrammer om IT i folkeskolen. Samarbejde mlm. Fenris Film & Multimedia og DR-Undervisning, og sendt på DR nov.-dec. 98, 2x28 min.

Undervisningsfilm, museumsfilm m.v. (bestillingsopgaver, i udvalg):

"Havet i Maven". Instruktør og klipper på 30 videoer til ny udstilling på Kattegatcentre. Producent: Fenris Film & Multimedia, august 2011, 28x30 sek. + 2x1 min..

"Rock Me". Instruktør og fotograf på 12 genre-musikvideoer til Danmarks Rockmuseums "appetitvækkerudstilling". Klip: Rasmus Gitz, producent: Fenris Film & Multimedia, juni 2009, 12x3 min.

"Jeans & Coffee", Co-instruktør, klipper og fotograf på promotionfilm for øko-caféen Verde, Youtube okt. 2008, 1 min.

"Industriarbejdet". Instruktør og producer på film til Arbejdermuseet, medv.: Kurt Ravn, desuden baseret på arkivmateriale. Producent: Fenris Film & Multimedia, 2007, 10 min. + 5x3 min.

"Samtaler Med Børn" og "Samtale Med Lotte". Instruktør/tilrettelægger + komponist på to undervisningsfilm om at samtale med børn. For Den Sociale Højskole og Socialministeriet. Producent: Fenris Film & Multimedia, sommer/efterår 2004, 59+49 min.

"FILM-X". Tilrettelægger/instruktør (i delvist samarbejde med Thomas Borch Nielsen) på det videomateriale, der indgår i Det Danske Filminstituts interaktive film-experimentarium. Desuden medlem af den pædagogisk-praktiske arbejdsgruppe. Samarbejde mlm. Fenris Film & Multimedia og Det Danske Filminstitut og en lang række eksterne partnere. Åbning: November 2002, xx min.

"Høfderne og revlerne". Instruktion, klipning og produktion (m. Jeppe Raasthøj) samt komponist på 5 små DVD-film baseret på gamle stills om livet og arbejdet ved Vestkysten for 100 år siden, voice-over m. bl.a. Jesper Christensen. Viser non-stop på "Kystcentret Thyborøn" fra 5. april 2001. Producent: Fenris Film & Multimedia, 5x3 min.

"Danske Hjørnesteene". Instruktør af fire interview-film med danske personligheder (Anker Jørgensen, Jesper Klein, Nanna Simonsen og Johannes Møllehave) til dansk-undervisning af indvandrere. Medforfatter til tilhørende hæfter. Producent: Fenris Film & Multimedia, medio '98. Udkom på Gads Forlag maj '99, 4x21 min.